

# WORKSHOP Progetto Commedia

*tradizione e innovazione*

## ROMA Luglio 2014

MTM mimoteatromovimento, Teatro ricerche, con il Patrocinio di SAT ass. ONG Consulente UNESCO per la Convenzione sul Patrimonio Immateriale



### Programma

Piazze di ieri e Piazze di oggi: *un percorso teorico/pratico attraverso la tradizione e l'innovazione della Commedia dell'Arte* (Lydia Biondi) Breve introduzione storica dalla CdA a Carlo Goldoni  
Tecnica mimica-studio delle maschere e loro stereotipi  
Montaggio di Canovacci del XVI e XVII Sec. e di brani tratti da Commedie Goldoniane  
(Mario Gallo) Costruzione della Maschera della Commedia dell'Arte  
Tecniche verbali e gestuali innovative nell'uso della maschera  
Tra Mimo, Clown e Commedia dell'Arte

**Insegnanti:** Lydia Biondi *tradizione*, Mario Gallo *innovazione*

10 giorni intensivi (dal 15 al 25 Luglio)  
4 ore di lavoro ogni giorno (17.00/21.00), presso **TEATRO DUE** vicolo Due Macelli, 37 ROMA (metro A Barberini/Spagna)  
Messinscena di "Le Piazze", spettacolo di Commedia dell'Arte dall'omonimo laboratorio, con gli allievi partecipanti  
Quota di partecipazione € 170 ogni partecipante (incluso i materiali per la costruzione della Maschera)  
Rilascio Attestato di Partecipazione

### Info. Iscrizioni

www.teatroricerche.com "News" - info@teatroricerche.com  
Lydia Biondi (MTM mimoteatromovimento) Mobile 347 5005685 lydia.biondi@gmail.com  
Gaia Termopoli Mobile 3338283237 gaia.termopoli@hotmail.com  
Teatro Due Tel. 06 6793349 teatrodueroma@virgilio.it



MTM mimoteatromovimento

L'Arte dei comici: viaggio enciclopedico contemporaneo